บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ฝ่ายวิชาการและการประกันคุณภาพ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน
โทร. ๐-๔๔๒๓-๓๐๐๐ ต่อ ๒๐๒๐ โทรสาร ๐-๔๔๒๕-๙๕๓๘

ที่ สอ. ๙๖๗/๒๕๕๖ **วันที่** ๒๖ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ICOMOS ๒๐๑๓

เรียน อาจารย์/บุคลากร/เจ้าหน้าที่

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ขอส่งสำเนาหนังสือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ด่วนที่สุด ที่ ศธ ๖๓๙๓(๑๗)/จ.๒๖๕/๕๖ ลงวันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๕๖ เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ICOMOS ๒๐๑๓ การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓ หัวข้อ "มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม : รู้ รักษา สืบสาน" (Asian Forgotten Heritage: Perception, Preservation and Presentation) ในวันที่ ๑๕-๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖ ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รายละเอียดดังเอกสารแนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดประชาสัมพันธ์ให้ทราบโดยทั่วกัน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เฉลิมพล เยื้องกลาง)
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและการประกันคุณภาพ
ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

836/

(สนง.รอง)

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๖๓๙๓ (๑๗) / จ.๒๖๕/๕๖

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เลขรับ 5441
วันที่ 20 ก.ย. 2556
เวลา 16.00 น.

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ICOMOS ๒๐๑๓

เรียน อธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓
๒. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์การประชุมวิชาการฯ

ด้วย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์ และบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับเทศบาลนครเชียงใหม่ และสภาการโบราณสถานระหว่างประเทศ (สมาคมอิโคโมสไทย) กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓ หัวข้อ "มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม : รู้ รักษา สืบสาน" (Asian Forgotten Heritage: Perception, Preservation and Presentation) ระหว่างวันที่ ๑๕ -๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖ ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการและแลกเปลี่ยนประสบการณ์และองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบสานมรดกวัฒนธรรมในเอเชีย ท่ามกลางกระแสสมัยใหม่และความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมในการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน การประชุมวิชาการดังกล่าวประกอบด้วยการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ การบรรยายพิเศษ การอภิปราย การนำเสนอผลงาน และบูธนิทรรศการของชุมชนที่เกี่ยวข้อง นั้น

ในการนี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จึงขอเรียนเชิญท่าน คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาในสังกัดของท่านเข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติดังกล่าว โดยส่งแบบตอบรับได้ที่ E-mail : icomosthailand2013@gmail.com **ภายในวันจันทร์ที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๖** และสามารถดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ http://www.arc.cmu.ac.th/icomos2013 ทั้งนี้ผู้เข้าร่วมประชุมสามารถเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางและค่าลงทะเบียนได้ตามระเบียบกระทรวงการคลัง เมื่อได้รับอนุมัติจากต้นสังกัดแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์ในการประชาสัมพันธ์จากท่าน และขอขอบคุณมา ณ ที่นี้ด้วย

เรียน อธิการบดี ฝาก เชิญ ให้อธิการฯ
เกี่ยวกับการประชุม
ทน
๑๖ ก.ย. ๕๖

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชาญณรงค์ ศรีสุวรรณ)
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ศูนย์วิจัยและบริการวิชาการสถาปัตยกรรม
โทร. ๐-๕๓๙๔-๒๘๔๓ / ๐๘๙-๙๕๑-๘๒๒๒
โทรสาร. ๐-๕๓๙๔-๒๘๔๓

ฝาก ผอ. ศูนย์ฯ
ประ ทราบ

๒๓ กย ๕๖

ที่ ...

...

...

ASIAN FORGOTTEN HERITAGE: มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม: รู้ รักษา สืบสาน
PERCEPTION, PRESERVATION AND PRESENTATION

ใบสมัครเข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับชาติ ICOMOS 2013

วันที่ 15 – 19 ตุลาคม 2556 เวลา 08.30 – 16.30 น.

ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายละเอียดผู้สมัคร

ชื่อ –สกุล _____

ประเภท ☐ อาจารย์ / บุคคลทั่วไป สังกัด _____

☐ นิสิต / นักศึกษา สถาบัน _____

ที่อยู่ _____

_____

โทรศัพท์ _____ โทรสาร _____

มือถือ _____ E-mail _____

ต้องการสมัครลงทะเบียน ประเภท	ภายในวันจันทร์ที่ 7 ตุลาคม 2556	เป็นเงิน (บาท)
☐ นำเสนอบทความ/ร่วมรับฟัง อาจารย์/บุคคลทั่วไป	3,500.– บาท	_____
☐ นำเสนอบทความ/ร่วมรับฟังนิสิต/นักศึกษา	2,500.– บาท	_____
ร่วมทัศนศึกษา		
☐ เมืองเก่าจังหวัดเชียงใหม่*	1,500.– บาท	_____
☐ จังหวัดเชียงราย** (ด่วน รับจำนวน 30 ที่นั่ง)	4,500.– บาท	_____
	รวมเป็นเงิน	_____

หมายเหตุ * การเยี่ยมเมืองเก่าเชียงใหม่ ไม่รวมค่าที่พัก โปรดสำรองที่พักเอง

** ทัศนศึกษาจังหวัดเชียงราย รวมค่าที่พัก สำหรับท่านที่ประสงค์จะแยกพักห้องเดี่ยว จะต้องจ่ายค่าที่พักเพิ่ม 1,500.- บาท จากราคาที่กำหนด

*** สำหรับท่านที่ประสงค์ร่วมทัศนศึกษา โดยไม่นำเสนอบทความ/รับฟังฯ คณะทำงานขอความอนุเคราะห์ให้ชำระค่าลงทะเบียนทัศนศึกษาทั้ง จ.เชียงใหม่ และ จ.เชียงราย

สำหรับการชำระค่าลงทะเบียน ให้โอนเงินเข้าบัญชี บมจ.ธนาคารกรุงไทย สาขาถนนสุเทพ

ชื่อบัญชี "เงินรายรับ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์"

เลขที่บัญชี 521-1-65579-6

และเมื่อชำระค่าลงทะเบียนแล้ว โปรดส่งสำเนาใบเสร็จที่ได้จากการโอนเงิน พร้อมเขียนชื่อกำกับว่าเป็นการชำระค่าลงทะเบียน และ/หรือ ค่าทัศนศึกษา ที่โทรสาร หมายเลข 053-94-2843 หรือ E-mail : icomosthailand2013@gmail.com

ประเภทอาหารที่รับประทาน (Dietray Requestment)

☐ 1. อิสลาม ☐ 2. เจ ☐ 3. มังสวิรัติ ☐ 4. ปกติที่คณะทำงานจัดให้

ท่านต้องการร่วมงาน Welcome Dinner ในวันที่ 15 ตุลาคม 2556 ณ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ หรือไม่ (ไม่เสียค่าใช้จ่าย)

☐ 1. ร่วมงาน Welcome Dinner และต้องการให้คณะทำงานจัดรถรับ–ส่ง

○ 1.1 จากคณะฯ ไปงาน ○ 1.2 จากงานฯ กลับโรงแรม Grand View ○ 1.3 ทั้งข้อ 1.1 และ 1.2

☐ 2. ไม่ร่วมงาน Welcome Dinner

ASIAN FORGOTTEN HERITAGE: มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม: รู้ รักษา สืบสาน
PERCEPTION, PRESERVATION AND PRESENTATION

(ลงชื่อ) _____

(_____)

วันที่ เดือน พ.ศ.2556

โปรดส่งใบสมัครที่ ศูนย์วิจัยและบริการวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เลขที่ 239 ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200

โทรสาร 053-94-2843 โทรศัพท์ 082-035-8553 E-mail : icomosthailand2013@gmail.com

ASIAN FORGOTTEN HERITAGE: มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม: รู้ รักษา สืบสาน
PERCEPTION, PRESERVATION AND PRESENTATION

โครงการจัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓
หัวข้อ "มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม : รู้ รักษา สืบสาน"
(Asian Forgotten Heritage: Perception, Preservation and Presentation)
ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖
ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

๑. หลักการและเหตุผล

มรดกวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นจากการสร้างสรรค์ของมนุษย์ในอดีต และได้รับการสืบทอดกันต่อมาจนถึงปัจจุบัน ในแบบทางนามธรรมและรูปธรรม สิ่งเหล่านี้เป็นตัวชี้ชัดถึงการพัฒนาการของสังคม อันเป็นรากฐานของความเจริญของท้องถิ่น เนื้อหามรดกวัฒนธรรมได้แก่ แหล่งโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ ประติมากรรม สถาปัตยกรรม วรรณกรรม คีตกรรม ดนตรี และนาฏศิลป์ในเอเชียซึ่งเป็นแหล่งอารยธรรมที่อุดมสมบูรณ์ไปด้วยมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรม ดังนั้นจึงปรากฏมีร่องรอยกิจกรรมอันหลากหลายที่บางสิ่งกำลังเลือนลางไปตามกระแส**โลกาภิวัฒน์** ในระบบเศรษฐกิจ สังคม การศึกษาแบบใหม่

สถาปัตยกรรมสำคัญๆ ทางประวัติศาสตร์ สถานที่หลายแห่งในเอเชีย และอีกหลายแห่งในโลกได้กำลังถูกหลงลืมไปด้วยหลายปัจจัยและเหตุผล สิ่งหนึ่งคือการขาดการบันทึกเรื่องราว การสร้างความเข้าใจในคุณค่าทางสถาปัตยกรรม หลายๆ แห่งที่ถูกลืมไม่ใช่เพราะว่าความเข้าใจในคุณค่าที่ไม่ถูกต้อง แต่เพราะว่ามันถูกเข้าใจว่ามันเป็นสิ่งที่เป็นธรรมดาพื้นๆ พบเห็นได้ดาษดื่น ดังเช่นสิ่งที่ประสบกับสถาปัตยกรรมสมัยใหม่และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในปัจจุบัน การอยู่รอดของมรดกทางวัฒนธรรมเหล่านี้บ่อยครั้งเกิดจากการถูกคุกคามด้วยการขยายตัวของเศรษฐกิจและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ในขณะที่หลายๆ แห่งที่เป็นจุดหมายตาที่สำคัญได้ถูกอนุรักษ์เอาไว้ แต่ในอีกหลายๆ ส่วนโดยเฉพาะสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสถาปัตยกรรมอีกมากมายที่ส่งเสริมความโดดเด่น สร้างความแตกต่างของเมือง และเป็นส่วนหนึ่งของชุมชนที่ไม่ถูกรับการเหลียวแล สถาปัตยกรรมเหล่านี้ตกอยู่ในสภาวะอันตราย เสี่ยงที่จะถูกทำลายและถูกแทนที่ด้วยโครงการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ใหม่ๆ

สำหรับงานด้านการอนุรักษ์และการจัดการมรดกวัฒนธรรม โดยเฉพาะความสำคัญของวัฒนธรรมพื้นถิ่นที่ได้ถูกลบเลือนไปหลายครั้งหลายคราในประวัติศาสตร์ บัดนี้ได้ถูกนำขึ้นมาขัดเกลาปรุงแต่งจากปัจเจกบุคคล ชุมชนในพื้นที่ เพื่อประโยชน์ในด้านการศึกษา สังคมและเศรษฐกิจ เช่น การเกิดธุรกิจสินค้าที่เกี่ยวกับศิลปวัตถุ ศิลปหัตถกรรมและของที่ระลึก และธุรกิจการบริการ ร้านค้า โรงแรม การท่องเที่ยว แม้แต่การประยุกต์มรดกวัฒนธรรมในการออกแบบสถาปัตยกรรม วรรณกรรม คีตกรรม ดนตรีและนาฏศิลป์ ให้สามารถนำมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับบริบทวิถีชีวิตปัจจุบัน การประยุกต์มรดกวัฒนธรรมเพื่อที่จะเชิดหน้าชูตาสร้างงาน ชื่อเสียง อัตลักษณ์และรายได้ ในกระแสใหม่ด้านท้องถิ่นนิยมหรือกระแส พื้นถิ่นภิวัฒน์ อย่างไรก็ตามพบว่า ในการจัดการศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อสนับสนุนกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริม ฟื้นฟู ประยุกต์และออกแบบ มรดกวัฒนธรรม โดยเฉพาะที่เอเชียที่ถูกลืมเพื่อให้มีความมั่นคงและยั่งยืนสืบต่อไปนั้น มีมิติของความซับซ้อนและลึกซึ้ง จำเป็นต้องอาศัยพึ่งพากันในทุกภาคส่วน

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับสภาการโบราณสถานระหว่างประเทศ จึงได้กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓ ในหัวข้อ "Asian Forgotten Heritage: Perception, Preservation and Presentation (มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม : รู้ รักษา สืบสาน)" เพื่อเป็นผู้นำในการรวบรวมทิศทางการจัดการและการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมทุกสาขาทุกระดับอย่างครบถ้วนในการประชุมครั้งนี้ เปิดโอกาสให้ นักศึกษา นักวิชาการอิสระ ชุมชนกลุ่มชาวบ้าน นักเคลื่อนไหวด้านการอนุรักษ์ (NGO) นักธุรกิจอุตสาหกรรมวัฒนธรรม (Cultural Industrial / Marketing / Management) ศิลปิน สถาปนิกและนักวิชาชีพด้านการประยุกต์และการออกแบบ ได้มีโอกาสตรวจสอบ ทบทวน แลกเปลี่ยนประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมที่กำลังจะสูญหายไป อีกทั้งยังเป็นการป้องกันคุณค่าและการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรมที่ทรงคุณค่าและแทนที่ไม่ได้เหล่านี้

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเปิดเวทีแลกเปลี่ยนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิชาชีพ และชุมชน ในประเด็นการอนุรักษ์และสืบสานเพื่อการดำรงอยู่อย่างยั่งยืนและสมดุลของมรดกวัฒนธรรมในเอเชียท่ามกลางกระแสสมัยใหม่และความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม

๒. เพื่อสร้างเสริมองค์ความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบสานมรดกวัฒนธรรมในเอเชีย ทั้งในเชิงแนวคิด ทฤษฎี แนวทาง เทคนิค วิธีวิทยา วิธีการ ข้อค้นพบ การบันทึกและนำเสนองานภาคสนาม

๓. เพื่อส่งเสริมให้เกิดชุมชนคนอนุรักษ์ที่มีเป้าหมายร่วมกันในการมุ่งธำรง รักษา อนุรักษ์และสืบสานมรดกวัฒนธรรมเอเชีย

๓. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เกิดความร่วมมือทางวิชาการ วิชาชีพ การวิจัย การบริการวิชาการ และชุมชน ในการถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหา และแนวทางดำเนินการที่เหมาะสมเกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบสานเพื่อการดำรงอยู่อย่างยั่งยืนและสมดุลของมรดกวัฒน่ธรรมในเอเชียท่ามกลางกระแสสมัยใหม่และความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม

๒. เกิดองค์ความรู้ในการแลกเปลี่ยนแนวคิด ประสบการณ์ และข้อค้นพบในการอนุรักษ์และสืบสานมรดกวัฒนธรรมในเอเชีย ทั้งในเชิงแนวคิด ทฤษฎี แนวทาง เทคนิค วิธีวิทยา วิธีการ ข้อค้นพบ การบันทึกและนำเสนองานภาคสนาม

๓. เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศด้านการอนุรักษ์ การรักษาและการดูแลสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง ของสถาบันอุดมศึกษาและหน่วยงานต่างๆ ในประเทศไทย และต่างประเทศ ทั้งภาครัฐและเอกชน รวมถึงองค์กรต่างๆ และประชาชนผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

๔. วันและเวลาที่ดำเนินโครงการ

วันที่ ๑๕ – ๑๖ ตุลาคม ๒๕๕๖	จัดการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
วันพฤหัสบดีที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๕๖	เยี่ยมชมอัตลักษณ์พื้นถิ่นของชุมชนเก่าในเมืองเชียงใหม่
วันที่ ๑๘ – ๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖	ทัศนศึกษาศิลปวัฒนธรรม สถาปัตยกรรมของชาติพันธุ์ต่างๆ จังหวัดเชียงราย

๕. หัวข้อและเนื้อหาของการประชุมวิชาการ

การจัดการประชุมทางวิชาการครั้งนี้ ได้กำหนดจัดหัวข้อ **"มรดกวัฒนธรรมเอเชียที่ถูกลืม : รู้ รักษา สืบสาน"** (Asian Forgotten Heritage: Perception, Preservation and Presentation) โดยมีประเด็นที่สำคัญประกอบด้วย

๑. การทำการบันทึกเรื่องราวและถ่ายทอดมรดกวัฒนธรรม

หัวข้อย่อยนี้มุ่งเน้นการทำการบันทึกและถ่ายทอดเรื่องราวทางมรดกวัฒนธรรม ซึ่งถือว่าเป็นก้าวแรกที่สำคัญมากที่จะส่งผลให้เกิดการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่กำลังจะสูญหาย ระบบของการบันทึก การค้นคว้าวิจัยในเชิงประวัติศาสตร์ และกระบวนการเก็บรวบรวมทางเอกสารเป็นสิ่งที่จำเป็นมาก เพราะคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมไม่ได้เป็นที่เข้าใจและเห็นพ้องต้องกัน ในหัวข้อย่อยนี้ต้องการสำรวจแนวคิดที่เกี่ยวกับการจัดการด้านเอกสาร การบันทึก การเก็บเรื่องราว และการถ่ายทอดด้วยวิธีการที่หลากหลาย รวมถึงกระบวนการที่ได้มาซึ่งข้อมูลต่างๆ และวิธีการที่จะนำเอาความรู้และข้อมูลเหล่านี้ไปใช้ต่อก็เป็นสิ่งที่สำคัญอย่างยิ่ง

๒. แนวคิดและวิธีการในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม

ในหัวข้อย่อยนี้เป็นการคิดทบทวนต่อความท้าทายที่ต้องการสร้างความสมดุลระหว่างการอนุรักษ์คุณค่ามรดกวัฒนธรรมและโอกาสที่มรดกวัฒนธรรมที่สูญหายเหล่านั้นสามารถตอบสนองต่อความต้องการในโลกสมัยใหม่ ตั้งคำถามต่อปัญหาและสิ่งที่ดุกคามต่อการอยู่รอดของมรดกวัฒนธรรมเหล่านั้น ประเด็นที่สนใจ คือ วิธีการต่างๆ และนวัตกรรมต่างๆ ที่เกิดขึ้นที่สามารถช่วยทำให้เกิดความยั่งยืน ส่งผลให้เกิดการสืบสานคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมเหล่านี้ทั้งในแง่ของสิ่งที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้

๓. บทบาทชุมชนกับการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม

มรดกวัฒนธรรมของเอเชียหลายๆ ที่ตั้งยังคงเป็นพื้นที่ที่สำคัญสำหรับการอยู่อาศัยและดำรงชีพของชุมชน จากรุ่นสู่รุ่น ชุมชนเหล่านั้นได้มีการวิวัฒนาการและแปรเปลี่ยน ซึ่งส่วนใหญ่การเปลี่ยนแปลงของชุมชนเหล่านี้ก็ตกอยู่ภายใต้ภัยดุกคามของการพัฒนาการของเมืองเช่นเดียวกัน ในหัวข้อย่อยนี้สนใจความท้าทายและโอกาสในการอนุรักษ์ชุมชนทั้งชุมชนในเมืองและชุมชนในชนบท ความเป็นไปได้ในการเข้าถึงการอนุรักษ์ชุมชนซึ่งประกอบไปด้วยองค์ประกอบที่จับต้องได้ภายในชุมชนและสิ่งที่จับต้องไม่ได้เช่นเศรษฐกิจและ

สังคมของชุมชนดังกล่าว ประเด็นของระบบที่จะสามารถเปิดโอกาสให้คนในชุมชนเข้ามามีส่วนร่วม พิธีกรรมและความรู้ดังเดิมเป็นเสมือนเกราะป้องกันชุมชนทางประวัติศาสตร์เหล่านี้

๖. รูปแบบการจัดการประชุม

๑. การปาฐกถาพิเศษโดยผู้ทรงคุณวุฒิในระดับนานาชาติ อาทิ

Dr. RII Hae Un

President of ICOMOS Korea

Ms. Alice Rue Hua Chiu

ผู้อำนวยการ Cultural Heritage Management Center ประเทศไต้หวัน

๒. การอภิปรายโดยผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้นำชุมชน/นักวิจัย ด้านการอนุรักษ์และสืบสานมรดกวัฒนธรรม

๓. การนำเสนอผลงานทางวิชาการแบบ Oral Presentation ภาคภาษาไทย (ระดับชาติ) และภาคภาษาอังกฤษ (ระดับนานาชาติ)

๔. เวทีแลกเปลี่ยนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิชาชีพ และชุมชน ในประเด็นการอนุรักษ์และสืบสานเพื่อการดำรงอยู่อย่างยั่งยืนและสมดุลของมรดกวัฒนธรรมในเอเชียท่ามกลางกระแสสมัยใหม่และความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม

๕. การจัดนิทรรศการโดยหน่วยงานราชการ เอกชน และชุมชนในประเด็นเนื้อหาที่เกี่ยวข้อง

๖. การแสดงทางวัฒนธรรมและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นบนเวทีย่อย

๗. หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ

ศูนย์วิจัยและบริการวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
เลขที่ ๒๓๙ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐
โทรศัพท์ ๐๕๓-๙๔-๒๘๔๓ หรือ ๐๘๒-๐๓๕-๘๕๕๓ โทรสาร ๐๕๓-๙๔-๒๘๔๓

๘. อัตราค่าลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงาน

ค่าลงทะเบียน	บุคคลทั่วไป	นิสิต/นักศึกษา
ภายในวันจันทร์ที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๖	๓,๕๐๐.- บาท	๒,๕๐๐.- บาท
ค่าทัศนศึกษา	**เมืองเก่าเชียงใหม่***	**จังหวัดเชียงราย****
ภายในวันจันทร์ที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๕๖	๑,๕๐๐.- บาท	๔,๕๐๐.- บาท

หมายเหตุ

* การเยี่ยมเมืองเก่าเชียงใหม่ **ไม่รวมค่าที่พัก** โปรดสำรองที่พักเอง

** ทัศนศึกษาจังหวัดเชียงราย **รวมค่าที่พัก** สำหรับท่านที่ประสงค์จะแยกพักห้องเดี่ยว จะต้องจ่ายค่าที่พักเพิ่ม ๑,๕๐๐.- บาท จากราคาที่กำหนดในข้างต้น

** คณะทำงานขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการจองทัศนศึกษาจังหวัดเชียงราย ในกรณีที่มีผู้เดินทางไม่สัมพันธ์กับขนาดความจุของรถตู้ โดยพิจารณาการสงวนสิทธิ์ตามลำดับการลงทะเบียนชำระเงิน

การชำระค่าลงทะเบียน โอนเงินเข้าบัญชี บมจ.ธนาคารกรุงไทย สาขาถนนสุเทพ
ชื่อบัญชี "เงินรายรับ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์"
เลขที่บัญชี ๕๒๑-๑-๖๕๕๗/๙-๖

และเมื่อชำระค่าลงทะเบียนแล้ว โปรดส่งโทรสารสำเนาใบเสร็จที่ได้จากการโอนเงิน พร้อมเขียนชื่อกำกับว่าเป็นการชำระค่าลงทะเบียน และ/หรือ ค่าทัศนศึกษา ที่โทรสาร 053-94-2843 หรือ E-mail : icomosthailand2013@gmail.com

กำหนดการโครงการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓
ระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖
ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันอังคารที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๖

๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน

ห้อง Auditorium

๐๙.๐๐ – ๐๙.๐๕ น. กล่าวต้อนรับ โดย คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๐๙.๐๕ – ๐๙.๒๐ น. พิธีเปิด โดย อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
การแสดงโดย คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๐๙.๒๐ – ๐๙.๓๐ น. คุณบวรเวท รุ่งรุจี นายกสมาคมอิโคโมสไทย แนะนำองค์ปาฐก

๐๙.๓๐ – ๑๐.๐๐ น. ปาฐกถาพิเศษ โดย Dr. RII Hae Un
President of ICOMOS Korea

๑๐.๐๐ – ๑๐.๓๐ น. ปาฐกถาพิเศษ โดย Ms. Alice Rue Hua Chiu
ผู้อำนวยการ Cultural Heritage Management Center ประเทศไต้หวัน

๑๐.๓๕ – ๑๐.๔๐ น. กล่าวเปิดประเด็น
ระดับนานาชาติ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยงธนิศร์ พิมลเสถียร
ระดับชาติ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิฑูรย์ เหลียวรุ่งเรือง

๑๐.๔๐ – ๑๐.๕๐ น. พักรับประทานอาหารว่าง

๑๐.๕๐ – ๑๒.๐๐ น. รับฟังการนำเสนอบทความระดับนานาชาติ ณ ห้อง Auditorium
รับฟังการนำเสนอบทความระดับชาติ ประเด็นที่ ๑ ณ ห้อง Lecture Room No.๔

๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ – ๑๔.๔๕ น. รับฟังการนำเสนอบทความระดับนานาชาติ ณ ห้อง Auditorium
รับฟังการนำเสนอบทความระดับชาติ ประเด็นที่ ๒ ณ ห้อง Lecture Room No.๔

๑๔.๔๕ – ๑๕.๐๐ น. พักรับประทานอาหารว่าง

๑๕.๐๐ – ๑๖.๐๐ น. รับฟังการนำเสนอบทความระดับนานาชาติ ณ ห้อง Auditorium
รับฟังการนำเสนอบทความระดับชาติ ประเด็นที่ ๓ ณ ห้อง Lecture Room No.๕

๑๖.๓๐ – ๑๗.๐๐ น. ลงทะเบียนขึ้นรถเดินทางไปร่วมงาน Welcome Dinner ณ ศูนย์วัฒนธรรมฯ

๑๗.๐๐ – ๑๗.๔๕ น. เดินทางไปร่วมงาน Welcome Dinner ณ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่

หมายเหตุ Moderator ในพิธีเปิด (ช่วงเช้า) คือ

๑) คุณปองขวัญ สุขวัฒนา ลาชูส อุปนายกฝ่ายอนุรักษ์ สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์

๒) อาจารย์คมสัน ธีรภาพวงศ์ อาจารย์ประจำ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กำหนดการโครงการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ ICOMOS ๒๐๑๓ (ต่อ)

ระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖

ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันอังคารที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๖ (งาน Welcome Dinner ณ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่)

๑๘.๐๐ – ๑๘.๓๐ น.	ลงทะเบียนร่วมงาน Welcome Dinner ณ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่
๑๘.๓๐ – ๑๘.๓๕ น.	กล่าวต้อนรับ โดย คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๑๘.๓๕ – ๑๘.๔๐ น.	พิธีเปิด โดย นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่
๑๘.๔๐ – ๒๐.๑๕ น.	การแสดงโดย คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒๐.๑๕ – ๒๐.๓๐ น.	จัดรถรับส่งผู้ร่วมงาน Welcome Dinner ถึงโรงแรมที่พัก

หมายเหตุ พิธีกรในการดำเนินรายการ

๑) คุณปองขวัญ สุขวัฒนา ลาชูส อุปนายกฝ่ายอนุรักษ์ฯ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒) อาจารย์คมสัน ธีรภาพวงศ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันพุธที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๕๖

๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ – ๑๐.๑๕ น.	รับฟังการนำเสนอบทความระดับนานาชาติ ณ ห้อง Auditorium รับฟังการนำเสนอบทความระดับชาติ ประเด็นที่ ๑ ณ ห้อง Lecture Room No.๔
๑๐.๑๕ – ๑๐.๓๐ น.	พักรับประทานอาหารว่าง
๑๐.๕๐ – ๑๒.๐๐ น.	รับฟังการนำเสนอบทความระดับนานาชาติ ณ ห้อง Auditorium รับฟังการนำเสนอบทความระดับชาติ ประเด็นที่ ๒ ณ ห้อง Lecture Room No.๕
๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ – ๑๔.๔๕ น.	รับฟังการนำเสนอบทความระดับนานาชาติ ณ ห้อง Auditorium รับฟังการนำเสนอบทความระดับชาติ ประเด็นที่ ๓ ณ ห้อง Lecture Room No.๔
๑๔.๔๕ – ๑๕.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารว่าง
ลานร่ม	
๑๕.๐๐ – ๑๕.๓๐ น.	กล่าวปิดประเด็น
	ระดับนานาชาติ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนัษฐิติ ประธานคณะกรรมการฝ่ายวิชาการ สมาคมอิโคโมสไทย
	ระดับชาติ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิฑูรย์ เหลียวรุ่งเรือง ประธานคณะกรรมการการจัดงานระดับชาติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หมายเหตุ Moderator ในพิธีปิด คือ

๑) คุณปองขวัญ สุขวัฒนา ลาชูส อุปนายกฝ่ายอนุรักษ์ สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์
๒) อาจารย์คมสัน ธีรภาพวงศ์ อาจารย์ประจำ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

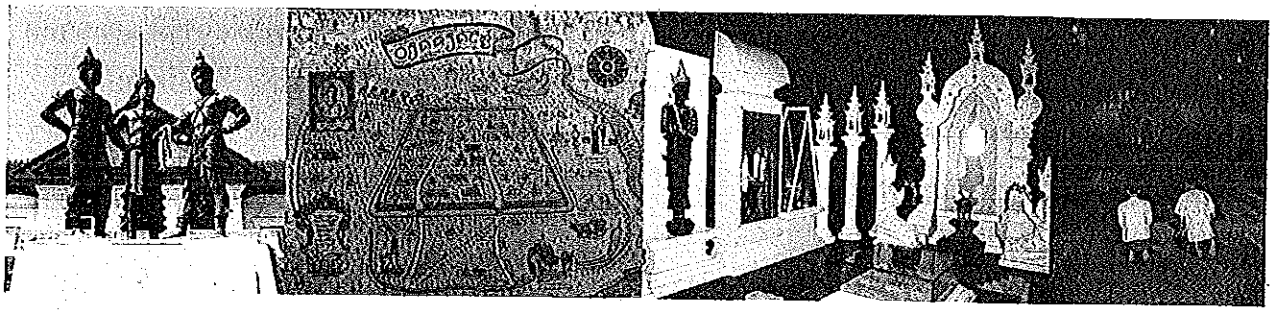
วันพฤหัสบดีที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทัศนศึกษา "วัฒนธรรมชุมชนเมืองเชียงใหม่"*

ชุมชนในเขตเมืองเชียงใหม่ มีการปรับเปลี่ยนตนเองเพื่อคงความมีอัตลักษณ์ อันบ่งบอกถึงความสำคัญในการดำเนินชีวิตในสภาพที่เปลี่ยนไปตามพลวัตรของสังคม จากการเปลี่ยนแปลงนี้ก่อให้เกิดการรวมตัวกันในการอนุรักษ์และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมเพื่อคงรักษาความเป็นตัวตนในชุมชนให้คงอยู่ ทั้งในด้านการอนุรักษ์และพัฒนามรดกทางวัฒนธรรม การอนุรักษ์และรักษากลุ่มอาคารบ้านเรือนเก่า ซึ่งชุมชนเองเปรียบเสมือนสถานที่เรียนรู้ทางประวัติศาสตร์อย่างมีส่วนร่วมกับทุกภาคส่วน

๐๘.๐๐ – ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียนทัศนศึกษา ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

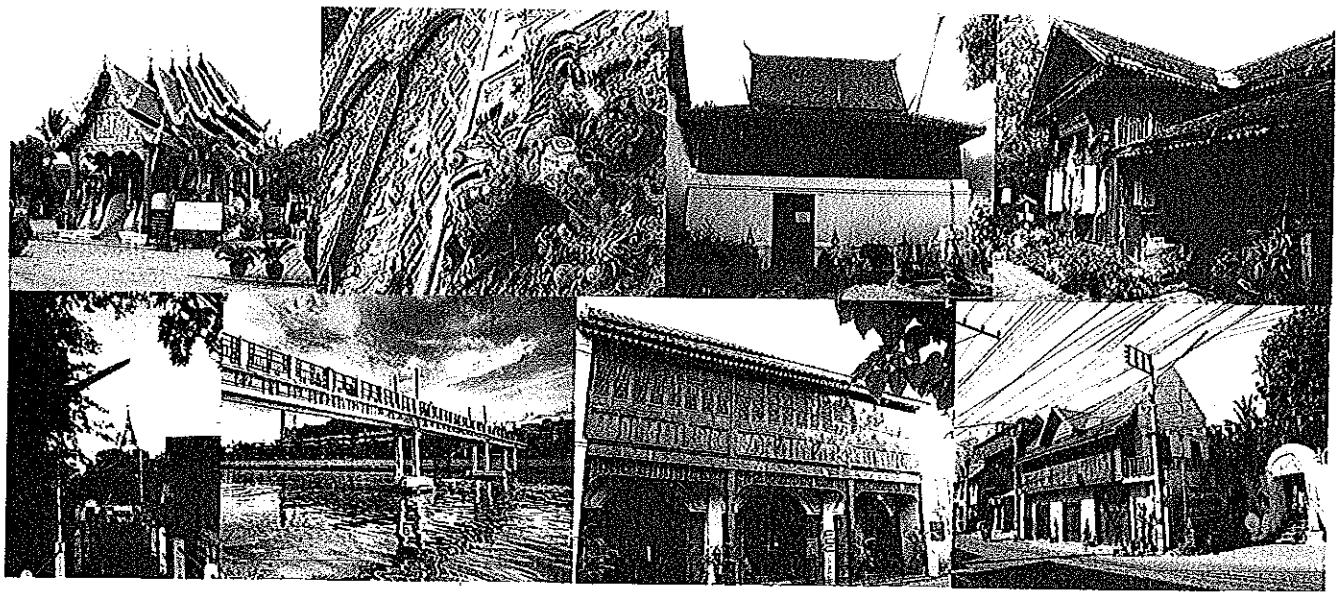
๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น. ออกเดินทางจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๐๙.๐๐ – ๐๙.๓๐ น. สักการะอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ : กษัตริย์ผู้สร้างเมืองเชียงใหม่ และชมพิพิธภัณฑ์พื้นถิ่นล้านนา (Lanna Folklife Museum)



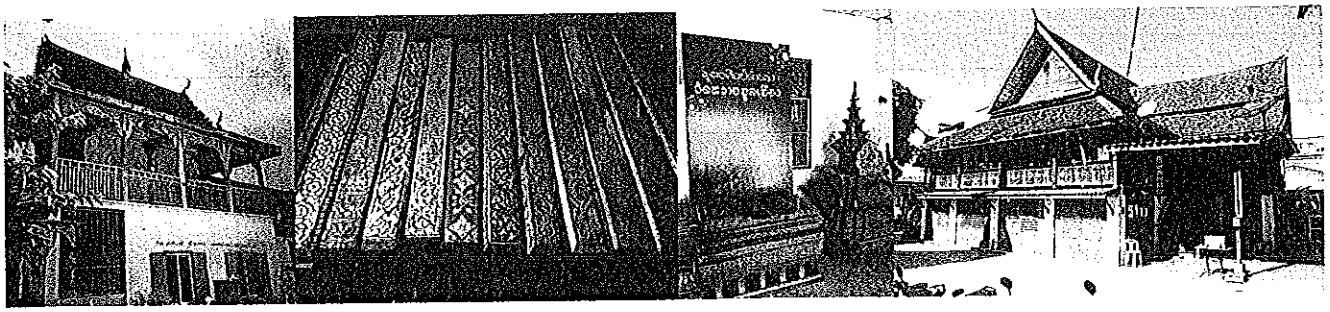
๐๙.๓๐ – ๑๐.๐๐ น. มุ่งหน้าสู่ชุมชนวัดเกตการาม โดยผ่านเส้นทางกลางเวียง ผ่านคุ้มเจ้าบุรีรัตน์ ผ่านประตูท่าแพ ตลาดวโรรส (กาดหลวง) และข้ามสะพานนวรัฐ

๑๐.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. ถึงชุมชนวัดเกตการาม ชมสภาพภายในชุมชนวัดเกตุและพิพิธภัณฑ์ ชุมชนย่านการค้าจากอดีตสืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบันผ่านการเปลี่ยนแปลงตามสภาพสังคม โดยที่มีลักษณะโดดเด่นในแง่มุมของการอนุรักษ์และรักษากลุ่มอาคารการค้าเก่า มีการอยู่ร่วมกันหลากหลายศาสนาอย่างสามัคคี เป็นชุมชนที่บ่งบอกถึงความเจริญทางการค้าของเมืองเชียงใหม่

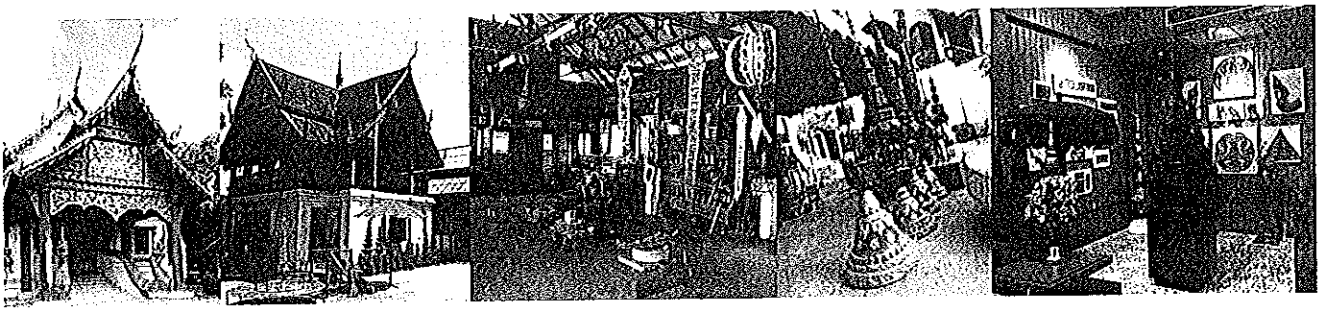


วันพฤหัสบดีที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทัศนศึกษา "วัฒนธรรมชุมชนเมืองเชียงใหม่"* (ต่อ)

๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหาร
๑๓.๐๐ – ๑๓.๒๐ น.	ออกเดินทางสู่วัดชัยมงคล
๑๓.๒๐ – ๑๓.๔๐ น.	วัดชัยมงคล ชมวิถีชีวิตชาวพุทธกับการทำทาน ปล่อยนก ปล่อยปลา ไถ่ชีวิตโค-กระบือ ตามความเชื่อทางพุทธศาสนากับผู้คนในสังคมปัจจุบัน
๑๓.๔๐ – ๑๓.๕๐ น.	ออกเดินทางมุ่งสู่วัดทรายมูลเมือง
๑๓.๕๐ – ๑๔.๓๐ น.	วัดทรายมูลเมือง ชุมชนที่มีการริเริ่มการอนุรักษ์และรักษาอาคาร ทางพุทธศาสนาที่มีคุณค่าทางสถาปัตยกรรม โดยการร่วมมือของชุมชน ซึ่งวัดทรายมูลเมืองเสมือนศูนย์รวมของชุมชน โดยภายในวัดมีกลุ่มอาคารเก่า ได้แก่ กุฏิพระสงฆ์ที่มีอายุกว่าร้อยปี โดยมีลักษณะทางสถาปัตยกรรมที่โดดเด่นและหาได้ยากในเชียงใหม่ มีหอไตรที่มีความงดงามทางสถาปัตยกรรม และลวดลายประดับ อีกทั้งงานพุทธศิลป์ล้านนาที่ทรงคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม



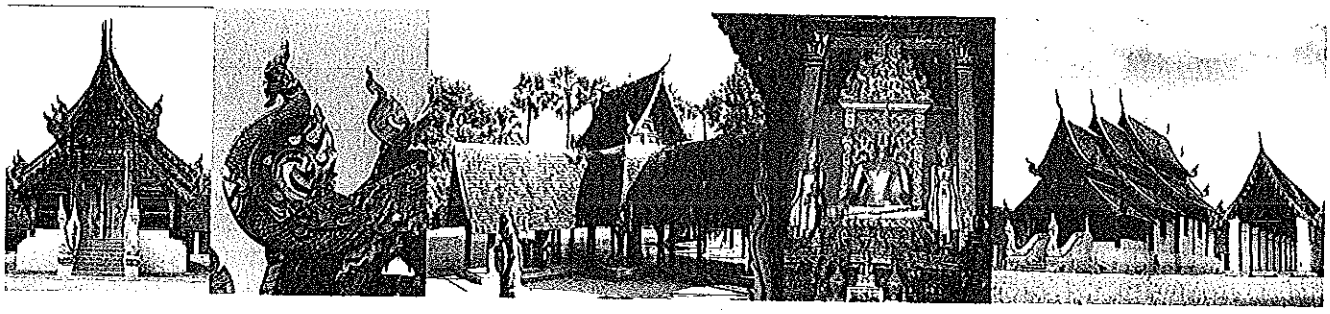
๑๔.๓๐ – ๑๔.๔๐ น.	ออกเดินทางสู่วัดพวกแต้ม
๑๔.๔๐ – ๑๕.๔๐ น.	วัดพวกแต้ม ชม "พิพิธภัณฑ์มีชีวิต มรดกวัฒนธรรมงานตัวตอง" ชุมชนที่ปรากฏการทำงาน ตัวตองที่สืบเนื่องจากอดีตถึงปัจจุบันหลายช่วงอายุคนโดยมีความโดดเด่น ภายในวัดเปรียบเสมือนพิพิธภัณฑ์มีชีวิต (Living Museum) ที่ถ่ายทอดความรู้ในด้านการทำงานตัวตอง และสืบสานงานหัตถศิลป์ทางพุทธศาสนาอันทรงคุณค่า



วันพฤหัสบดีที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทัศนศึกษา "วัฒนธรรมชุมชนเมืองเชียงใหม่"* (ต่อ)

๑๕.๔๐ – ๑๖.๐๐ น. ออกเดินทางสู่วัดต้นเกว๋น อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่

๑๖.๐๐ – ๑๖.๓๐ น. เดินทางถึงวัดต้นเกว๋น อำเภอหางดง เพื่อชมแบบแผนทางศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมล้านนา ที่ได้รับการยกย่องจากสมาคมสถาปนิกสยามให้เป็นอาคารอนุรักษ์ดีเด่น เมื่อปี พ.ศ.๒๕๓๒ ได้แก่ วิหาร ศาลาจตุรมุข และสภาพภูมิทัศน์อันงดงาม ในอดีตวัดแห่งนี้มีความสำคัญมาก โดยเป็นที่พักของขบวนพระบรมสารีริกธาตุที่อันเชิญมาจากวัดพระธาตุศรีจอมทอง อำเภอจอมทอง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่ออันเชิญมายังเมืองเชียงใหม่ให้ประชาชนในอดีตได้สักการบูชา



๑๖.๓๐ – ๑๗.๐๐ น. ออกเดินทางกลับสู่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๑๗.๐๐ น. ถึงคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ * การทัศนศึกษาอาจมีการเปลี่ยนแปลงขึ้นอยู่กับสภาพภูมิอากาศ

วันศุกร์ที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทัศนศึกษาจังหวัดเชียงราย**

๐๗.๓๐ น.	ออกเดินทางจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๑๑.๓๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ดอยแม่สลอง
๑๔.๐๐ น.	เข้าที่พัก ณ ดอยหมอกดอกเหมยรีสอร์ท ดอยแม่สลอง เพื่อเก็บกระเป๋าสัมภาระ
๑๔.๑๐ น.	เดินทางออกจากที่พักเพื่อชมหมู่บ้านพื้นถิ่น
๑๔.๓๐ น.	เดินเท้าไปบ้านป่าคาสุขใจ ชาวอะข่า ตำบลแม่สลองนอก อำเภอแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย
๑๖.๓๐ น.	เดินเท้าไปบ้านเหล่าหวาง ชาวอะข่า ตำบลเทอดไทย อำเภอแม่สลอง จังหวัดเชียงราย
๑๘.๓๐ น.	เข้าที่พักและรับประทานอาหารเย็น

วันเสาร์ที่ ๑๙ ตุลาคม ๒๕๕๖ ทัศนศึกษาจังหวัดเชียงราย* (ต่อ)

๐๗.๐๐ น.	รับประทานอาหารเช้า
๐๘.๐๐ น.	เดินทางออกจากที่พัก
๐๙.๓๐ น.	ชมสะดือเมืองเชียงราย และวัดพระธาตุดอยจอมทอง
๑๐.๓๐ น.	นมัสการพระแก้ว ชมสถาปัตยกรรมวัดพระแก้วและพิพิธภัณฑ์
๑๒.๐๐ น.	รับประทานอาหารเมนูล้านนา ณ ร้านสลุงคำ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย

หลังรับประทานอาหาร แบ่งรถออกเป็น ๒ เส้นทาง

เส้นทางที่ ๑ สำหรับผู้มีภารกิจเร่งด่วน

๑๓.๐๐ น.	ออกเดินทางกลับจังหวัดเชียงใหม่
๑๖.๐๐ น.	เดินทางถึงคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยสวัสดิภาพ

เส้นทางที่ ๒ สำหรับผู้ไม่มีภารกิจเร่งด่วน

๑๓.๐๐ น.	ออกเดินทางจากจังหวัดเชียงราย แวะนมัสการพระพุทธรูปปางมารวิชัย และ ชมสถาปัตยกรรม ณ วัดบ้านก่อ อำเภอวังเหนือ จังหวัดลำปาง
๑๗.๓๐ น.	เดินทางถึงคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ ** อาหารว่างแจกระหว่างเดินทางทั้งภาคเช้า และภาคบ่ายในแต่ละวัน

ICOMOS Thailan
National Conferenc
มรดก
วัฒนธรรม
เอเชียที่ถูกลืม
: รู้ รักษา สืบสาน

การประชุมวิชาการระดับชาติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์ และบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับเทศบาลนครเชียงใหม่ และสภาการโบราณสถานระหว่างประเทศ (สมาคมอิโคโมสไทย)

สถาปัตยกรรมสำคัญๆ ทางประวัติศาสตร์ สถานที่หลายแห่งในเอเชีย และอีกหลายแห่งในโลกได้กำลังถูกหลงลืมไปด้วยหลายปัจจัย และเหตุผลสิ่งหนึ่งคือการขาดการบันทึกเรื่องราว การสร้างความเข้าใจในคุณค่าทางสถาปัตยกรรมหลายๆ แห่งที่ถูกลืมไม่ใช่เพราะว่าความเข้าใจในคุณค่านี้ไม่ถูกต้อง แต่เพราะว่ามันถูกเข้าใจว่ามันเป็นสิ่งที่เป็นธรรมดาๆ พบเห็นได้ตามสิ่น ดังเช่นสิ่งที่ประสบกับสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในปัจจุบัน สถาปัตยกรรมเหล่านี้ดูกอยู่ในสภาวะอันตราย เสี่ยงที่จะถูกทำลาย และถูกแทนที่ด้วยโครงการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ใหม่ๆ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเปิดเวทีแลกเปลี่ยน และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิชาชีพ และชุมชนในประเด็นการอนุรักษ์ และสืบสานเพื่อการดำรงอยู่อย่างยั่งยืน และสมดุลของมรดกวัฒนธรรมในเอเชียท่ามกลางกระแสสมัยใหม่และความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม
2. เพื่อสร้างเสริมองค์ความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับการอนุรักษ์ และสืบสานมรดกวัฒนธรรมในเอเชีย ทั้งในเชิงแนวคิด หฤษฎี แนวทาง เทคนิค วิธีวิทยา วิธีการ ข้อค้นพบ การบันทึกและนำเสนองานภาคสนาม
3. เพื่อส่งเสริมให้เกิดชุมชนคนอนุรักษ์ที่มีเป้าหมายร่วมกันในการมุ่งธำรง รักษา อนุรักษ์ และสืบสานมรดกวัฒนธรรมเอเชีย

หัวข้อและประเด็นย่อย

การประชุมวิชาการแบ่งออกเป็นสามหัวข้อย่อย ซึ่งแต่ละหัวข้อย่อยมีประเด็นที่สนใจดังนี้

การทำการบันทึกเรื่องราว และถ่ายทอดมรดกวัฒนธรรม

ในหัวข้อย่อยนี้ต้องการสำรวจแนวคิดที่เกี่ยวกับการจัดการด้านเอกสาร การบันทึก การเก็บเรื่องราว และการถ่ายทอดด้วยวิธีการที่หลากหลาย รวมถึงกระบวนการที่ได้มาซึ่งข้อมูลต่างๆ และวิธีการที่จะนำเอาความรู้และข้อมูลเหล่านี้ไปใช้

แนวคิดและวิธีการในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม

ตั้งคำถามต่อปัญหาและสิ่งที่ลุกคามต่อการดำรงอยู่ของมรดกวัฒนธรรมเหล่านั้น ประเด็นที่สนใจคือ วิธีการต่างๆ และนวัตกรรมต่างๆ ที่เกิดขึ้นที่สามารถช่วยทำให้เกิดความยั่งยืน ส่งผลให้เกิดการสืบสานคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมเหล่านี้ทั้งในมุมของสิ่งที่จับต้องได้ และจับต้องไม่ได้

บทบาทชุมชนกับการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม

ในหัวข้อย่อยนี้สนใจความท้าทายและโอกาสในการอนุรักษ์ชุมชนทั้งชุมชนในเมือง และชุมชนในชนบท ระบบที่จะสามารถเปิดโอกาสให้คนในชุมชนเข้ามามีส่วนร่วม หรือพิธีกรรม และความรู้สึกเดิมยังจำเป็นเพราะเสมือนกระป๋องกันชุมชนทางประวัติศาสตร์เหล่านี้

ทัศนศึกษา

เส้นทางทัศนศึกษา Post Conference Trip 1 (1 day tour)

17 ตุลาคม 2556

ทัศนศึกษาวัฒนธรรมชุมชนเชียงใหม่

สำหรับอนุสถาปัตยกรรมจังหวัด ชมพิพิธภัณฑ์พื้นถิ่นล้านนา ชุมชนวัฒนธรรม วัดพันเตา วัดชมพูเวสสุวรรณ วัดอุโมงค์ สวนสัตว์เชียงใหม่ วัดดับภัย วัดอินทร์ขิล ฯลฯ

เส้นทางทัศนศึกษา Post Conference Trip 2 (2 day tour)

18-19 ตุลาคม 2555

ทัศนศึกษาวัดป่าตาล วัดพระธาตุดอยสุเทพ วัดเจดีย์หลวง วัดพันเตา วัดอุโมงค์ วัดสวนดอก วัดเชียงมั่น วัดพระสิงห์