

# การจัดงาน โครงการศิลปะเด็กและเยาวชน หัวข้อ

## “สันติประชาธรรม”

### 1.ชื่อโครงการ

ศิลปะเด็กและเยาวชน หัวข้อ สันติประชาธรรม

### 2.หลักการและเหตุผล

ในปีพุทธศักราช 2559 เป็นวาระครบรอบ 100 ปี ชาตกาล ศ.ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์ ซึ่งองค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก-UNESCO) ได้ประกาศชื่อให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก

เพื่อเป็นการรำลึกถึงคุณูปการของ ศ.ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์ และเฉลิมฉลองวาระดังกล่าว มูลนิธิปรีดี พนมยงค์ โดย สถาบันปรีดี พนมยงค์ จึงได้จัดโครงการประกวดศิลปะเด็กและเยาวชน ครั้งที่ 16 หัวข้อ “สันติประชาธรรม” ขึ้น เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนมีความรู้เข้าใจในชีวิต ความคิด และผลงานของอาจารย์ป๋วย ผ่านการแสดงออกทางศิลปะโดยไม่จำกัดรูปแบบ วิธีการ อันเป็นการแสดงถึงความงาม ความจริง และความดี ตามอุดมคติของอาจารย์ป๋วย และกำหนดให้มีการประกวดผลงานศิลปะเด็กและเยาวชนขึ้น เพื่อเป็นสื่อในการเผยแพร่เรื่องราวของอาจารย์ป๋วย และสนับสนุนกิจกรรมทางศิลปะ โดยดำเนินกิจกรรมผ่านการจัดประกวดวาดภาพ ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนถึงระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

### 3.วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนมีความรู้เข้าใจ และเห็นคุณค่าของ ศ.ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์ ผ่านแนวคิด “สันติประชาธรรม”
- 2.เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้แสดงออกทางศิลปะ เพื่ออาศัยศิลปะเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างจิตสำนึกเรื่อง สันติประชาธรรม
- 3.เพื่อเผยแพร่ผลงานการสร้างสรรคศิลปะเด็กและเยาวชน

### 4.ผู้เข้าร่วมกิจกรรม

นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ ผู้ปกครอง และประชาชนทั่วไป จากทั่วประเทศ

## 5.ระยะเวลาการดำเนินงาน

5.1 เริ่มเดือนพฤษภาคม 2560 สิ้นสุด 31 สิงหาคม 2560

5.2 ส่งผลงานภายในวันที่ 7 กรกฎาคม 2560

## 6.วิธีการจัดกิจกรรม

6.1 ส่งหนังสือเชิญไปยังโรงเรียนต่างๆ ทั่วประเทศเพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ส่งผลงานเข้าร่วมประกวด

6.2 ตั้งคณะกรรมการตัดสินผลงานตามหลักเกณฑ์ที่ตั้งเอาไว้

6.3 จัดพิธีมอบรางวัลแก่ผู้ได้รับรางวัลและเปิดนิทรรศการ 1 วัน ตั้งแต่เวลา 8.00 – 17.00 น.

6.4 ผลงานที่ได้รับรางวัลประเภทต่างๆ จัดแสดงนิทรรศการ ณ สถาบันปรีดี พนมยงค์ เป็นเวลา 10 วัน

## 7.หลักเกณฑ์ของการส่งผลงาน

1. คุณสมบัติของผู้ส่งผลงานจะต้องเป็นเด็กและเยาวชน ซึ่งแบ่งเกณฑ์ตามระดับการศึกษาดังนี้

อนุบาล-ประถมศึกษาปีที่ 1 ประถมศึกษาปีที่ 2 ประถมศึกษาปีที่ 3 ประถมศึกษาปีที่ 4 ประถมศึกษา

ปีที่ 5 ประถมศึกษาปีที่ 6 มัธยมศึกษาปีที่ 1 มัธยมศึกษาปีที่ 2 มัธยมศึกษาปีที่ 3 มัธยมศึกษาปีที่ 4

มัธยมศึกษาปีที่ 5 มัธยมศึกษาปีที่ 6 ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) และระดับอุดมศึกษา

2. วัสดุที่ใช้ในการสร้างงานศิลปะขนาด 15 นิ้วคูณ 22 นิ้ว(ไม่เอากกรอบ) โดยสามารถใช้วัสดุและเทคนิค

เขียนภาพหรือสร้างสรรค์ศิลปะได้อย่างอิสระไม่จำกัดวิธีการ

3. ภาพศิลปะที่สร้างสรรค์นั้น จะต้องไม่เน้นให้เห็นถึงการแก้ไขปัญหาด้วยความรุนแรง

4. ผลงานศิลปะที่ส่งนั้นจะต้องเป็นผลงานที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ไม่เคยนำไปแสดงหรือประกวดที่ไหนมาก่อน

สามารถส่งผลงานได้ไม่เกินคนละ 2 ชิ้น

5. ผลงานทุกชิ้นด้านหลังต้องติดเอกสารกำกับรับรองจากสถาบันการศึกษาต้นสังกัดพร้อมทั้งระบุ

รายละเอียดชื่อผลงาน-ชื่อ-นามสกุล-ที่อยู่-อายุ-วันเดือนปีเกิด-โทรศัพท์-โทรสาร-ระดับชั้น-สถานศึกษาที่

ผู้ส่งผลงานกำลังศึกษาอยู่ให้ชัดเจน

6. ลิขสิทธิ์และผลงานที่ส่งเข้าร่วมโครงการและได้รับรางวัลใดรางวัลหนึ่งเป็นสิทธิของคณะกรรมการจัดงานฯ ที่จะนำไปเผยแพร่ให้เกิดประโยชน์ต่อไป

7. คณะกรรมการตัดสินผลงานจะพิจารณาภาพศิลปะเด็กและเยาวชน โดยแบ่งตามระดับชั้นการศึกษา

8. คำตัดสินของคณะกรรมการตัดสินผลงานถือเป็นที่สุดของการพิจารณามอบรางวัล

#### **8.เจ้าของโครงการ**

โครงการ 100 ปี ชาตกาล ป่วย อึ้งภากรณ์ , มูลนิธิปรีดี พนมยงค์, สถาบันปรีดี พนมยงค์

#### **9.คณะกรรมการที่ปรึกษา**

คณะกรรมการโครงการ 100 ปี ป่วย, คณะกรรมการมูลนิธิปรีดี พนมยงค์, คณะกรรมการสถาบันปรีดี พนมยงค์

#### **10.ผู้รับผิดชอบโครงการ**

นายสินธุ์สวัสดิ์ ยอดบางเตย กรรมการกลางมูลนิธิปรีดี พนมยงค์

#### **11.สถานที่ส่งผลงาน**

สถาบันปรีดี พนมยงค์ 65/1 ซอยทองหล่อ ถนนสุขุมวิท 55 แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2381-3860-1 โทรสาร 0-2381-3859

อีเมล [pridiinst@yahoo.com](mailto:pridiinst@yahoo.com)

#### **12.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ**

- 1.เกิดการเชื่อมโยงงานศิลปะเข้ากับการตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของสันติประชาธรรม ซึ่งเป็นกระบวนการปลูกฝังจิตสำนึกให้เกิดในหมู่เด็กและเยาวชน
- 2.ได้ส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้ตระหนักถึงคุณูปการของ ศ.ดร.ป่วย อึ้งภากรณ์
- 3.ได้ส่งเสริมบทบาทการแสดงออกทางศิลปะให้แก่เด็กและเยาวชน